

Ρίχαρντ Βάγκνερ Τριστάνος και Ιζόλδη Πρελούδιο

Μέτρο 1 *Αργά και άτονα*

1.2. Φλάουτο

2 Όμποε

Σημείο ανάλυσης 01α

Αγγλικό κórνο

1.2. Κλαρινέτο σε Λα

Μπάσο κλαρινέτο σε Λα

1.2.3. Φαγκότο

Σημείο ανάλυσης 01β

1.2. σε Φα

Κórνο

3.4. σε Μι

Ι. Βιολία

ΙΙ. Βιολία

Βιολές

Τσελο

Μπάσο

Ρίχαρντ Βάγκνερ Τριστάνος και Ιζόλδη Πρελούδιο

Μέτρο 7

1.2. Φλάουτο

2 Ομποε

Αγγλικό κórνο

1.2 Κλαρινέτο σε Λα

Μπάσου κλαρινέτο σε Λα

1.2.3. Φαγκότο

1.2. πι. Φα.

Κórνο

3.4. πι. Μι

I. Βιολιά

II. Βιολιά

Βιόλας

Τσέλο

Μπάσο

Σημείο ανάλυσης 01γ

1. Ομάδα

Σημείο ανάλυσης 02

2. Ομάδα

Ρίχαρντ Βάγκνερ Τριστάνος και Ιζόλδη Πρελούδιο

Μετρο 13

1.2. Φλαουτο

2 Ομπος

Αγγλικό κορνο

1.2. Κλαρινετο
σε Λα

Μπασο
κλαρινετο
σε Λα

1.2. Φαγκοτο

3. Φαγκοτο

1.2. σε Φα
Κορνο

3.4. σε Μι

Ι. Βιολια

ΙΙ. Βιολια

Βιολες

Τσελο

Μπασο

Ρίχαρντ Βάγκνερ Τριστάνος και Ιζόλδη Πρελούδιο

Μετρο 20

riten. a tempo

1.2. Φλάουτο

2 Ομποε

Αγγλικό κorno

1.2. Κλαρινετο σε Λα

Μπασο κλαρινετο σε Λα

1.2. Φαγκοτο

3. Φαγκοτο

1.2. σε Φακ. Κorno

3.4. σε Μι

1. Βιολια

II. Βιολια

Βιολες

Τσελο

Μπάσο

Ενίσχυση της γραμμής του μπάσου

Δυναμική επέκταση της παρακμής

Σημείο ανάλυσης 03

Ρίχαρντ Βάγκνερ Τριστάνος και Ιζόλδη Πρελούδιο

Μέτρα 27

1.2. Φλάουτο

2 Ομποε

Αγγλικό κórνο

1.2. Κλαρινετο
σε Λα

Μπασο
κλαρινετο
σε Λα

1.2. Φαγκοτο

3. Φαγκοτο

1.3. σε Φα
Κórνο

3.4. σε Μι

I. Βιολια

II. Βιολια

Βιολας

Τσελο

Μπάσο

Σημείο ανάλυσης 05

Σημείο ανάλυσης 04