

Ριχαρντ Βάγκνερ

Ο Λυκοφως των θεων – Πρελούδιο

Ενορχηστρωτικό παραδειγμα: Μικρο ντεκρεσεντο

Μέτρο 6

The image displays a musical score for the 6th measure of the prelude. The instruments listed on the left are: 3 Φλάουτι (3 Flutes), 3 Ομποι (3 Oboes), Αγγλικό κórνο (English Horn), Κλαρινετο σε Σι β (Bass Clarinet), Μπάσο κλαρινετο (Bassoon), Κórνο σε Φα (Fagot), and 3 Φαγκότι (3 Basses). The score is written in 3/4 time. The first part of the measure (measures 1-4) is marked with a red 'poco' and a forte 'f' dynamic. The second part (measures 5-6) is marked with a piano 'p' dynamic. Blue arrows point from the 'f' section to the 'p' section for each instrument. Green brackets and arrows indicate the duration of the dynamic change for each instrument, with numbers in parentheses: (1) for Basses, (2) for Bass Clarinet, (3) for Bassoon, and (4) for Fagot, Oboes, English Horn, and Flutes. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Αναγνωστική προσοχή:

Τα μουσικά πενταγράμματα των 2 σελίδων σχηματίζουν μια "ακολουθία". Απο λόγους χορού είναι διαχωρισμένα.

➔ Αρχή του μικρού ντεκρεσεντο (μείωση της δυναμικής)

Παύση μουσικού οργάνου ←

Μετρο 6

Τενόρο
τουμπα
σε Σι₃

Μπάσο
τουμπα
σε Φα

Κοντρα
μπάσο
τουμπα

Τρομπέτα
σε Μι₃

Μπάσο
τρομπέτα
σε Σι₃

Τρομπόνι

Μπάσο
τρομπόνι

Ι.Βιολιά

ΙΙ.Βιολιά

Βιολας

Τσελλί

Μπάσσα