

Gustav Mahler

Symphonie Nr.1 I.Satz

Takte 1-10

Holzbläser ausgelassen

Langsam. Schleppend

Violine I

Violine II

Viola

Cello I

zu drei

gleichen Theilen

Bass I

zu drei

gleichen Theilen

Flag.

sempre *ppp*

sempre *ppp*

Piu mosso

Ein Beispiel für "Flageoletts"

Anmerkung für den Dirigenten: Dieses tiefste a muss sehr deutlich wenngleich *pp* gespielt werden