

Etwas zurückhaltend

Die Figuren der Holzbläser *accelerando* ohne Rücksicht auf den Takt

1.2.Fl. zu 2 *ff* Takt 470

1.2.Picc. *ff*

1. Trp. in F *mf*

2.3. *sc*

1. Viol. 4fach *pp*

geth. *ppp* *sempre ppp*

ppp *sempre ppp*

ppp *sempre ppp*

ppp *sempre ppp*

2. Viol. 4fach *ppp* *morendo*

geth. *ppp* *morendo*

ppp *morendo*

Etwas zurückhaltend

ppp *morendo*

Gustav Mahler

3. Symphonie III. Satz

Takt 474

Immer noch zurückhaltend

Beispiel fürs *sul ponticello*

1. Oboe

1. Cl.
in B \flat

1. Cl.
in E \flat

1. Tromp.
in F

Posthorn
in B

1. Viol.
4fach
geth.

accel. ohne Rücksicht auf dem Takt

f

Immer mit Dämpfer

p

am Steg

Immer noch zurückhaltend

am Steg

am Steg

am Steg